

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Новобрянский детский сад «Журавленок»

СОГЛАСОВАНО:

ст. вос-ль Никитина Т.В.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

# **Рабочая программа**

старшей группы «Улыбка»

(в соответствии с ФГОС ДО)

на 2018-2019 учебный год

Воспитатель: Оносова Т.А.

с.Новая Брянь

2018 г.

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3-8
2. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей.....	9-10
3. Перспективное планирование по образовательным областям.....	11-100
4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми.....	101 - 104
5. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	105
9. Список литературы.....	106

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Журавленок» (Далее МБДОУ)

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных

видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течении года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известную сложность, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи, дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Режим дня в дошкольного образовательного учреждения**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении
- при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13"Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

### Организация жизнедеятельности в старшей группе «Улыбка»

Режимные моменты	Холодный период года	Теплый период года
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 – 8.20	7.30 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45	8.10 – 8.30
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
	9.30 – 9.50	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение труд)	10.00 – 12.00	9.20 – 11.40
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.15	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.30	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Образовательная деятельность	15.10 – 15.30	15.20 – 15.35
Полдник	15.30 – 15.45	15.35 -15. 50
Самостоятельная деятельность	15.30 – 15.50	15.50 – 16.10
Чтение художественной литературы	15.50 – 16.05	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05 – 16.30	16.30
Уход детей домой	16.30	

**2. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей**  
**СЕТКА-РАСПИСАНИЕ**  
**КОМПЛЕКСНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ОРГАНИЗОВАННЫХ ВИДОВ**  
**ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**Старшая группа, 2018\2019 учебный год**

<b>Неделя</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
1.Художественно-эстетическое развитие (музыка). -9-00	1.Физическое развитие. -9-00.	1.Познавательное развитие (ФЭМП). -9-00.	1.Речевое развитие -9-00.	1.Художественно-эстетическое развитие (рисование). -9-00
2. Речевое развитие (чтение художественной литературы) . -9-35	2.Конструктивно–модельная деятельность. -9-35.	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) -9-35	2. Физическое развитие. -9-35	2. Физическое развитие (на воздухе). -10-00.
	3. Художественно-эстетическое развитие (рисование). -10-10	3. Познавательное развитие (1-3недели-ознакомление с предметным, социальным миром; 2-4недели-ознакомление с природным миром) -10-10.	3.Художественно-эстетическое развитие (1,3 неделя – лепка; 2,4 неделя – аппликация) -10-10.	

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;

- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа составлена с учетом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе.

### 3. Перспективное планирование по образовательным областям

Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Старшая группа, 2018/2019 учебный год

№ п/п	Образовательные области и направления	Тема	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Автор
<b>Сентябрь</b>					
<b>1 неделя</b>					
1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным социальным миром..	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту. Раздаточный материал: большие карточки, на которых изображены два ряда клеток по три клетки в каждом (в клетках верхнего ряда изображены три предмета, над которыми производятся трудовые операции, в нижнем ряду – пустые клетки), и маленькие карточки с изображением предметов, облегчающих соответствующую трудовую операцию в быту.	О.В.Дыбина (занятие 1)
2.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по	Картинки на которых изображено лето (иллюстрации из детских книг, цветные фотографии, репродукции картин). Гуашь, листы светло-голубой, светло-желтой или светло-серой бумаги размером больше альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С Комарова (занятие 2)

			всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.		
3.	Речевое развитие.	Мы воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.		В.В.Гербова (занятие 1)
4.	Конструктивно – модельная деятельность.	«Грузовой автомобиль»	Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомить с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.	Наборы строительного материала, конструкция- образец.	З.В.Лиштван , «Конструирование, стр.70., Л.В.Куцакова. «Конструирование и ручной труд в д/с стр. 49 занятие 1
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)	«День-ночь»	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).</li> <li>• Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</li> </ul>	Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки	И.А. Помораева, В.А.Позина (занятие 1)

6.	Речевое развитие	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»		В.В.Гербова (занятие 2)
7.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	« Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти)	Акварельные краски, палитры, белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 4)
8.	Художественно-эстетическое развитие: лепка	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки	Картинки с изображением грибов (или муляжи). Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 1)
9	Физическое развитие		Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.		Пензулаева Л.И. (занятие 1)

**2 неделя**

1.	Познавательное развитие: ознакомление с природным миром.	« Во саду ли в огороде»	Продолжать упражнять детей в определении овощей по их внешнему виду, в умении называть их; продолжать формировать представления о труде овощеводов и садоводов; закреплять и уточнять знания о заготовке и хранении овощей, фруктов. Развивающие: развивать навыки речевого общения, обогащать словарный запас. приобщать детей к словесному искусству;развивать эмоциональное восприятие загадок, стихотворения. Воспитательные:воспитывать у детей желание включаться совместно со взрослым в предложенную работу; приобщать детей к общепринятым правилам взаимоотношений; воспитывать желание работать с другом.	Набор картинок о труде овощеводов и садоводов; муляжи овощей (огурец, помидор); картинки овощей, фруктов.	«Дошколенок.ру» (Соломенникова О.)
2.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Цветы космеи 2-3 оттенков красного (малинового, бордового) цвета. Белая бумага размером ½ альбомного листа, акварельные краски, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	КомароваТ. С (Занятие 5)
3.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з –с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Картинки с изображениями синицы и комара. Мелкие предметы: совок, наперсток, салфетку, замок, игрушечного зайчонка, зайчонок. Пять пирамидок.	Гербова В.В. (занятие 4)
4.	Конструктив	«Зайчик»	Учить детей внимательно слушать	Рулончики от туалетной бумаги,	МААМ

	но – модельная деятельность		объяснение, запоминать порядок работы, организовывать своё рабочее место; закреплять навыки работы ножницами; воспитывать экологическую культуру, развивать творческое воображение.	полоска для передних лап, бумага для оклеивания рулончика (1\3 А-4, поллиста А-4 для задних лап и мордочки, клей, ножницы, карандаши, трафареты.	
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		- Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная – длинная и широкая, зеленая – короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей. Рабочие тетради, цветные карандаши.	И.А. Помораева, В.А.Позина (занятие 2)
6.	Речевое развитие	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему "Осень наступила". Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.		В.В.Гербова (занятие 5)
7.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство	Квадраты цветной бумаги размером 15*15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 7)

			композиции. Продолжать учить рисовать красками.		
8.	Художественно-эстетическое развитие: аппликация	« На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Картинки с изображением разных грибов. Бумага разных цветов для грибов, 1/2 альбомного листа для наклеивания изображений (желательно использовать бумагу зеленого цвета – получится полянка), неширокие полоски бумаги зеленого цвета, ножницы, клей, салфетка, клееночки (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 3)
9	Физическое развитие		Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.		Пензулаева Л.И. (занятие 2)

### 3 неделя

1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным социальным миром.	«Моя семья»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.		О.Дыбина (занятие 2)
----	--	-------------	---	--	----------------------

2.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	« Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Альбомный лист, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Т.С.Комарова (занятие 8)
3.	Речевое развитие.	Пересказ сказки "Заяц-хвостун"	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.		В.В.Гербова (занятие 3)
4.	Конструктивно – модельная деятельность	Конструирование (из строительного материала) «Домик с окошком на осенней поляне»	Уточнять представления о строительных деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, инициативу, конструкторские навыки. Познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план».	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал – базовый набор «Лего – Дакта» (можно другой, соответствующий возрасту детей).	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала/ Старшая группа; стр.15-17; Комплексные занятия по программе Вераксы/Старшая группа, стр. 43.
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		- Совершенствовать навыки счета в пределах 5. учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов	Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие	И.А. Помораева, В.А.Позина

			<p>(цвета, формы и величины).</p> <p>- Упражнять в сравнении пять предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</p> <p>- Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.</p>	<p>зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).</p>	<p>(занятие 3)</p>
6.	Речевое развитие	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	<p>Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).</p>		<p>В.В.Гербова (занятие 6)</p>
7.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Чебурашка»	<p>Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).</p>	<p>Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, лист бумаги, по форме близкий к квадрату (на каждого ребенка).</p>	<p>Т.С.Комарова (занятие 9)</p>
8.	Художественно-эстетическое развитие: лепка.	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	<p>Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания,</p>	<p>Глина, доски для лепки, стеки. Овощи (муляжи, картинки).</p>	<p>Т.С.Комарова (занятие 6)</p>

			оттягивания.		
9	Физическое развитие		Повторить бег, продолжительность до 3 минут, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.		Пензулаева Л.И. (занятие 3)

4 неделя					
1.	Познавательное развитие: ознакомление с природным миром.	« Земля –наш общий дом»	Способствовать формированию представлений детей о том, что планета Земля – это громадный шар (большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями, кроме воды есть материки – твердая земля, суша, где живут люди); обобщению знаний о том, что на планете Земля обитает много живых существ, что всем им нужны чистая вода, чистый воздух, чистая земля; формированию представлений, что планета Земля сейчас в опасности; воспитывать любовь к природе, правильное с ней общение, желание изучать ее.	Глобус, иллюстрации, мяч, бумага для рисования, наборы цветных карандашей.	<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>
2.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 11)
3.	Речевое развитие.	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Картина «Осенний день» (из серии «Четыре времени года» О.Соловьевой).	В.В.Гербова (занятие 7)

4.	Конструктивно – модельная деятельность.	«Осень золотая»	Упражнять детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.	Ножницы, клей, дощечка, салфетка, ½ листа цветного картона, рисунки изображений «Осень» чешуйки, шишки, семена, косточки, листья, лепестки и тд.	Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.80
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз</i> .	Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробочка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах). Три коробочки с таким же набором геометрических фигур.	И.А.Помореева, В.А. Позина (занятие 1, октябрь)
6.	Речевое развитие	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.		В.В.Гербова (занятие 8)
7.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	« Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья,	Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 12)

			траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.		
8.	Художественно-эстетическое развитие: аппликация	« Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Овощи для рассматривания. Круг из белой бумаги диаметром 18 см; заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 10)
9	Физическое развитие		Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.		Пензулаева Л.И. (занятие 3)

<b>Октябрь</b>					
<b>1 неделя</b>					
1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным миром	« Что предмет расскажет о себе?»	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Фишки (не менее 10 шт.); предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т. п.; алгоритм описания предмета.	О.Дыбина (занятие 3)
2.	Художественно-эстетическое развитие	«Красивые птички» (по мотивам народных дымковских	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание,	Глина, стеки, доски для лепки (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 13)

	(лепка)	игрушек)	прищипывание. Развивать творчество.		
3.	Речевое развитие.	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака "Пудель"	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.		В.В.Гербова (занятие 1)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши или цветные восковые мелки, альбомные листы (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 14)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i> . Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	Наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей(плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка. Двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр; каждая фигура представлена в двух размерах).	И.А.Помореева, В.А. Позина (занятие 2)

6.	Речевое развитие	«Учимся вежливости»	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.		В.В.Гербова (занятие 2)
7.	Конструктивно – модельная деятельность.	« Береза осенью»	Развивать умение детей создавать образ березы из бумаги. Обучать детей скатыванию листа бумаги в трубочку; нарезанию длинных, тоненьких полосок из листа бумаги; равномерно наносить готовые детали (листочки) по длине полоски.	Клей, салфетка, клеенка, ножницы, лист А4 белой бумаги, заготовки листьев, черные фломастеры.	МААМ
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 16)
9	Физическое развитие		Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола) упражнять в прыжках.		Пензулаева Л.И. (занятие 1, октябрь)

2 неделя					
1.	Познавательное развитие: ознакомление	«Прогулка по лесу»	Воспитание экологической культуры личности. Образовательные задачи. Расширить представления детей о	Ноутбук; слайды с изображением леса, лиственных и хвойных деревьев, кустарников, грибов, ягод и травянистых растений; иллюстрации	МААМ

	е с природным миром.		<p>разнообразии растительного мира, об охране природы. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Дать знания о видовом разнообразии <u>лесов</u>: лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Воспитательные задачи. Формировать бережное отношение к природе. Воспитывать понимание того, что в природе все взаимосвязано и целесообразно. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. Развивающие задачи. Продолжать развивать у детей познавательный интерес к природе. Развивать умение координировать речь и движение. Развивать связную речь детей.</p>	деревьев, кустарников, запись пения птиц, шум деревьев; два письма от старичка Лесовичка;	
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	<p>Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.</p>	Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см любого мягкого тона. Наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 15)
3.	Речевое развитие.	Обучение рассказыванию: описание кукол.	<p>Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.</p>		В.В.Гербова (занятие 3)

4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Рисование «Дымковская слобода (деревня)» (Коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги для оформления картины.	Т.С.Комарова (занятие 20)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i> . Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i> .	Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), 7 полосок-«дощечек» одинакового цвета и разной ширины. Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок-«дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка).	И.А.Помореева, В.А. Позина (занятие 3)
6.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц	Закрепить правильное произношение звуков с – ц ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.		В.В.Гербова (занятие 4)
7.	Конструктив	Самолеты,	Расширять представления детей о	Геометрические фигуры, фломастеры,	Л.В.Куцаков

	но – модельная деятельность	вертолеты, ракеты, космические станции	различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы «Лего-Дупло», «Лего-Дакта».	а (занятие 3)
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Простой графитный карандаш, краски акварель, альбомные листы. Кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 21)
9	Физическое развитие		Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.		Пензулаева Л.И. (занятие 2)

### 3 неделя

1.	Познавательное развитие: ознакомлени	« О дружбе и друзьях»	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если	Конверт, в котором лежат письмо и карта.	О.Дыбина (занятие 4)
----	--------------------------------------	-----------------------	---	--	-------------------------

	е с предметным и социальным миром		кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.		
2.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 17)
3.	Речевое развитие.	Рассматривание картины "Ежи" и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.		В.Гербова (занятие 5)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Листы белой бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов (впоследствии учить детей составлять нужные оттенки), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 22)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Продолжать развивать умение сравнивать	Корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в	И.А.Помореева, В.А. Позина (занятие 4)

			<p>до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</li> </ul>	<p>разное время суток, мяч.Наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).</p>	
6.	Речевое развитие	<p>Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки "Крылатый, мохнатый да масляный"</p>	<p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.</p>		В В..Гербова (занятие 6)
7.	Конструктивно – модельная деятельность	<p>«Рыбка» Пластилинография.</p>	<p>Формировать умение смешивать пластилин путем обматывания крупных деталей мелкими, пользоваться шаблонами, вспомнить и закрепить прием изображения методом накладывания «лепешек» пластилина и разрезания стек-ножом. Проявлять творчество и фантазию в изображении объектов, развивать мелкую моторику.</p>	<p>Пластилин разного цвета и размера, шаблоны в форме овала, стек-ножи, салфеточки, камешек на каждого ребенка.</p>	МААМ
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	<p>«Городецкая роспись»</p>	<p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу</p>	<p>Изделия городецких мастеров; краски гуашь разных цветов, в том числе и белая; банка с водой, салфетки, палитры, листы для рисования цвета светлого дерева размером 8*8 см, кисти № 8, 6 (на каждого ребенка).</p>	Т С Комарова (занятие 23)

			краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).		
9	Физическое развитие		Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.		Пензулаева Л.И. (занятие 3)

4 неделя					
1.	Познавательное развитие: ознакомление природным миром.	« Осенины»	Дать детям элементарные представления о том, что такое «осенины» учить видеть и наблюдать изменение в природе; воспитывать любовь к родному краю, к традициям и обычаям русского народа. Познакомить детей с поэтическими представлениями русского народа об <b>осени</b> .	Корзина с овощами; веточки с гроздьями калины; загадки об осени. Рисование с натуры загадки об овощах и овощи в корзине, веточки калины.	МААМ
2.	Художественно-эстетическое развитие ( лепка)	« Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Глина, доска для лепки, стеки (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 19)
3.	Речевое развитие.	«Учимся быть вежливыми» Заучивание стихотворения Р. Сефа "Совет"	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа "Совет", научить выразительно читать его.		В.В.Гербова (занятие 7)
4.	Художественно-эстетическое	«Как мы играли в подвижную игру „Медведь и	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции,	Альбомные листы, сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 24)

	развитие (рисование)	пчелы“»	определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры.		
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i>	Волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки. Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.	И.А. Помораева, В.А. Позина. (занятие 1, ноябрь)
6.	Речевое развитие (чтение художественной литературы).	«Литературный калейдоскоп»	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.		В.Гербова (занятие 8)

7.	Конструктивно – модельная деятельность.	«Роботы»	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	Л.Куцакова (занятие 4)
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.	Квадраты белой бумаги больше 20х20 см и маленькие 5х5 см (можно увеличить размер карточки – 24х24 и 6х6 см, простые (графитные) карандаши, краски гуашь, кисть №8, салфетка, банка с водой (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 25)
9	Физическое развитие		Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».		Пензулаева Л.И. (занятие 4)

**Ноябрь****1 неделя**

1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным социальным миром	«Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и др.).	О.Дыбина (занятие 5)
2.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 30)
3.	Речевое развитие.	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.		В.Гербова (занятие 2)

4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 27)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между</i> .	Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3–4 штуки), кукла. Двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3–4 штуки для каждого ребенка)..	И.А.Поморева, В.А.Позина (занятие 2)
6.	Речевое развитие	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.		В.В.Гербова (занятие 1)

		предложение».			
7.	Конструктивно – модельная деятельность .	Каркасное конструирование в технике «папье-маше» «Воздушный шар для игрушек»	Вызвать интерес к изображению воздушного шара для игрушек как летающего объекта. Знакомить детей со способом создания функциональных образов в технике папье – маше. Показать вариант коллективного моделирования реального предмета на основе готовой формы (воздушного шарика). Формировать навыки <u>сотрудничества</u> : умение договариваться и действовать в соответствии с общим планом.	Газеты, клестер, клеенки, салфетки, кисточки, баночки с водой, шары воздушные.	МААМ
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, краски гуашь, альбомные листы (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 29)
9	Физическое развитие		Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.		Пензулаева Л.И. (занятие 1, ноябрь)

## 2 неделя

1.	Познавательное развитие:	« ПERNATые друзья»	Способствовать формированию представлений детей о зимующих и перелётных птицах, учить отгадывать	Проектор, экран, картинки зимующих птиц, силуэты птиц, гуашь, вата, клей, кисти, окрашенные .пуховые перья,	<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>
----	--------------------------	--------------------	--	---	--

	ознакомление с природным миром.		загадки, развивать интерес к миру пернатых, дать представления о значении птиц для окружающей природы, формировать желание заботиться о птицах.	скрученные шарики из салфеток.	
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Бумага белая размером 1/2 альбомного листа для фона, цветная бумага для вырезывания фигуры мишки (игрушечные мишки бывают разных цветов), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 18)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета. Бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), бантики зеленого цвета (по одному для каждого ребенка), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей), ниточка (одна на двоих детей).	И.А.Поморева, В.А.Позина (занятие 3)
6.	Речевое развитие	Чтение русской народной сказки "Хаврошечка"	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Хаврошечка" (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и		В.В.Гербова (занятие 3)

			концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.		
7.	Конструктивно – модельная деятельность.	« Как шишки стали лесными жителями»	Продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования – из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию лесных персонажей по замыслу. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Напомнить способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина. Показать новый способ втыкания детали в деталь. Расширить опыт обследования природной формы с участием разных анализаторов (зрения, осязания, обоняния). Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к экопластике как искусству создания различных композиций из природного материала.	Для изображения туловища животных – шишки еловые, сосновые, кедровые (на выбор детям); для изображения деталей (голов, хвостов, крыльев, ног) – грецкие орехи (целые и половинки, желуди, осенние листья, семена деревьев, перышки, ракушки, веточки, палочки, каштаны; для скрепления деталей – пластилин. Для показа: лесные пейзажи известных художников (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, фотографии хвойного леса, коллекция шишек. Макет лесной опушки для выставки поделок, изготовленных детьми.	МААМ
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Альбомные листы, простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 33)
9	Физическое развитие		Упражнять в медленном беге до 1,5 мин., в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом; упражнять в равновесии и		Пензулаева Л.И. (занятие 5)

прыжках.

### 3 неделя

1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным миром .	« Детский сад»	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей "выращивают", заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Картинки с изображением работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка и др.).	О.В.Дыбина (занятие 6)
2.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 32)
3.	Речевое развитие	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).		В.Гербова (занятие 5)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным	Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 34)

			углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).		
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток ( <i>утро, день, вечер, ночь</i> ) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины. Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.	И.А.Помораева, В.А.Позина (занятие 4)
6.	Речевое развитие (чтение художественной литературы).	Завершение работы над сказкой «Айюга».	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.		В.Гербова (занятие 6)
7.	Конструктивно – модельная деятельность	«Микрорайон города»	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	Л.В.Куцакова (занятие 5)
8.	Художестве	«Роспись	Учить детей расписывать объемные	Образцы народных игрушек.	Т.С.Комаров

	нно-эстетическое развитие (рисование).	олешка»	изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Вылепленные ранее фигурки. Краски гуашь, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	а (занятие 36)
9	Физическое развитие		Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании мячиков на дальность		Пензулаева Л.И. (занятие 6)

4 неделя					
1.	Познавательное развитие: ознакомление с миром природы.	«Как животные помогают людям»	Дать знания о том, какую пользу приносят домашние животные и птицы человеку выявить и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах; установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека; формировать понятие "домашние животные";развивать мышление, фантазию, интерес к домашним животным;воспитывать заботливое отношение к животным	Картинки с изображением домашних животных и птиц и их жилище.	<a href="http://vospitateljam.ru">vospitateljam.ru</a>
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Игрушка или картинка – троллейбус. Бумага размером 1/2 альбомного листа для фона, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 26)
3.	Речевое	Чтение рассказа	Помочь детям вспомнить известные им		В.В.Гербова

	развитие.	Б. Житкова «Как я ловил человечков»	рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».		(занятие 7)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 37)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i> .	Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок. Елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.	И.А.Помореева, В.А.Позина (занятие 1, декабрь)
6.	Речевое развитие	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.		В.Гербова (занятие 8)

7.	Конструктивно – модельная деятельность	«Совушка-умная головушка»	<p>Познакомить детей с лесной птицей совой, особенностями её жизни, выяснить какую роль сова играет в жизни природы и человека, изготовить с детьми совушку из бумаги и конфетных фантиков. Учить работать с шаблонами, закрепить приемы работы с ножницами.</p> <p>Познакомить детей с интересными фактами из жизни совы.</p> <p>Прививать интерес к работе с нетрадиционным материалом, конфетными фантиками, воспитывать экологическую культуру.</p>	<p>Ножницы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простой карандаш,</li> <li>- чёрный картон или цветная бумага</li> <li>- конфетные фантики.</li> </ul>	МААМ
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Зима»	<p>Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p>	<p>Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, белила (гуашь), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>	Т.С.Комарова (занятие 38)
9	Физическое развитие		<p>Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.</p>		Пензулаева Л.И. (занятие 2 декабрь )

**Декабрь**

**1 неделя**

1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным миром .	«Здравствуй, Зимушка-Зима!»	<p>. Закрепить и обобщить знания детей о зимнем времени года. Систематизировать знания детей о характерных признаках зимы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обобщить и расширить знания детей о взаимосвязи живой, неживой природы и жизни человека в зимнее время года;</li> </ul> <p>Способствовать развитию внимания, наблюдательности, логического мышление, памяти, целостного восприятия; Развивать способность видеть красоту окружающего мира;</p> <p>Вызвать у детей эмоциональное удовольствие от деятельности на занятии; Воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей природе;</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности;</p>	Красочная коробка от «Зимушки-Зимы», мешочек с поощрительными призами, снежинки, иллюстрации на зимнюю тематику (согласно ходу занятия), аудиозапись песни «Кабы не было зимы..» (из мультфильма «Простоквашино»), ноутбук.	kladraz.ru
2.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Игрушечный котенок. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 39)
3.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж</i> – <i>ш</i> в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж</i> – <i>ш</i> ;		В.Гербова (занятие 4)

			совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.		
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Бумага серая или голубая, краски гуашь и акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 40)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i> . четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление	Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук). Наборы плоских геометрических фигур.	И.А.Помореева, В.А.Позина (занятие 2, декабрь)
6.	Речевое развитие (чтение художественной литературы).	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.		В.Гербова (занятие 1)
7.	Конструктивно – модельная деятельность	«Как люди изобрели бумагу и украсили окна»	Продолжать знакомить детей с величайшими изобретениями человечества. Расширять представление о бумаге как уникальном материале (бытовом и художественном). Вызывать интерес к изготовлению звезд и снежинок как древнейших оконных украшений. Предложить для сравнения два способа	Коллекция разных сортов бумаги и бумажных изделий, собранная детьми вместе с родителями; карточка № 1 из комплекта «Конструируем в зимний период»; бумажные звезды и снежинки; страница с символом «звездочка»; краги и квадраты из тонкой бумаги, ножницы, основа для коллажа «Зимнее окно».	МААМ

			конструирования звезды: из квадрата и круга (с опорой на схему). Показать способ превращения звезды в ажурную снежинку с помощью прорезного декора. Дать наглядное представление о лучевой симметрии и солярной символике. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать желание создавать своими руками праздничное пространство (украшать окна).		
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Снегопад»	Учить рисовать зимний пейзаж; закреплять умения рисовать деревья; закреплять умения смешивать цвета в палитре; совершенствовать умения пользоваться нетрадиционными инструментами для рисования (ватные палочки) Развивать эстетический вкус, чувство цвета, композиционные умения, мелкую моторику, координацию движений.	Лист А4 Гуашь• Палитра • Кисти №6, №3 • Простой карандаш • Ватная палочка • Салфетки	kladraz.ru
9	Физическое развитие		Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.		Пензулаева Л.И. (занятие 3, декабрь)

2 неделя					
1.	Познавательное развитие:	«Письма заболевшим	Воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью,	Кукла Айболит, книга К. Чуковского «Айболит», зеркало, чистая бумага,	С.Н.Николаева

	ознакомление с миром природы.	детям»	понимание, что здоровый ребенок красиво выглядит: у него чистая кожа, ясные глаза, румянец на щеках, стройное тело, крепкие мышцы; здоровый ребенок всему радуется, часто улыбается, смеется, приветлив с другими детьми и взрослыми, имеет хороший аппетит, с удовольствием играет и занимается любимыми делами; больному ребенку плохо, он часто плачет, не может играть, должен лечиться, принимать лекарства, сидеть дома. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к близким людям – взрослым и детям; подсказать, что больному ребенку бывает очень приятно получить письмо от ребят из группы – оно помогает ему выздороветь; научить детей писать письма, показать конверт и познакомить с процессом его оформления для отправки письма по почте.	конверты, изопринадлежности.	(занятие 1)
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Бокальчик. Бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков, ножницы.	Т.С.Комарова (занятие 43)
3.	Речевое	Звуковая	Совершенствовать слуховое		В.В.Гербова

	развитие.	культура речи: дифференциация звуков с – ш	восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове.		(занятие 4)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Вылепленные детьми изделия, украинская керамика. Гуашь.	Т.С.Комарова (занятие 42)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов. Наборы квадратов и треугольников.	И.А.Поморева, В.А.Позина занятие 3)
6.	Речевое развитие	Пересказ эскимосской сказки "Как лисичка бычка обидела"	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки "Как лисичка бычка обидела" (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.		В.Гербова (занятие 3)
7.	Конструктивно-модельная	«Мосты»	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение);	Фломастеры, простые и цветные карандаши, ластики, строительный	Л.В.Куцакова

	деятельность.		упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	материал, конструкторы.	(занятие 6)
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.	Т.С.Комарова (занятие 44)
9	Физическое развитие		Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.		Пензулаева Л.И. (занятие 4)

### 3 неделя

1.	Познавательное развитие: ознакомление с	«Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей	Кукла, кукольная одежда, картинки – пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа.	О.В.Дыбина (занятие 7)
----	---	---------------------	---	--	---------------------------

	предметным и социальным миром.		(впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.		
2.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 45)
3.	Речевое развитие	Заучивание стихотворения С. Маршака "Тает месяц молодой"	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение "Тает месяц молодой".		В.В.Гербова (занятие 6)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Образцы снежинок (2–3 шт.). Гуашь белая, темная бумага в форме розеты, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 46)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...	Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений	И.А.Помореева, В.А.Позина (занятие 4)

			<p>больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>движения. Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка).</p>	
6.	Речевое развитие (чтение художественной литературы).	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».		В.В.Гербова (занятие 5)
7.	Конструктивно – модельная деятельность	«Мордочка котенка из ваты»	<p>Формирование у детей конструктивных навыков при создании мордочки котёнка из природного и дополнительного материала.</p> <p>1. Способствовать формированию навыков у детей использовать природный и дополнительный материал для изготовления игрушки.2. Формировать умения детей передавать внешнее сходство с котёнком.3. Развивать образное и пространственное мышление.4. Развивать интерес к творчеству.5. Воспитывать интерес к рукотворному миру.</p> <p>6. Продолжать воспитывать бережное отношение к животным; дружеские взаимоотношения.</p>	<p>Картон (круги, диаметр – 10-12 см, клей, кисточки, вата, клеёнки, музыка для динамической паузы, заготовки из бумаги для глаз, щёк, ушей; тонкие полоски – усы; цветные карандаши – чёрный и зелёный, салфетки, картинки с изображением котёнка, котят, образец поделки в посылке.</p>	МААМ

8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Изделия с городецкой росписью. Гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, полоски бледно-желтой бумаги, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 55)
9	Физическое развитие		Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.		Пензулаева Л.И. (занятие 5)

4 неделя					
1.	Познавательное развитие: миром природы .	« Зимние явления в природе»	Расширить представления детей о зимних явлениях в природе. Активизировать словарный запас (метель, иней, вьюга, изморозь, наст, оттепель). Учить получать знания о свойствах снега в процессе экспериментирования.	Тарелочки со снегом, формочки, голубые листы бумаги, белая гуашь, тонкие кисточки, баночки с водой, салфетки.	videouroki.net
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	3-4 новогодние открытки. Половина альбомного листа, согнутая пополам, - открытка, белого или любого мягкого тона (на выбор), наборы цветной бумаги.	Т.С.Комарова (занятие 47)
3.	Речевое развитие.	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.		В.В.Гербова (занятие 8)

4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 49)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных фигур-«льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки). . Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж (по количеству детей).	И.А.Поморева, В.А.Позина (занятие 1, январь)
6.	Речевое развитие (чтение художественной литературы).	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Наряди	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.		В.В.Гербова (занятие 7)

		елку...».			
7.	Конструктивно – модельная деятельность.	«Снеговик»	<p>Формировать у детей представление о родственных словах, закреплять умение подбирать родственные слова к заданному слову.. Закрепить знания детей о форме цилиндра, повторить сравнение предметов по высоте. Развивать мышление, внимание, фантазию, глазомер.</p> <p>Формировать умение создавать выразительный образ снеговика, передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Побуждать детей к декоративному оформлению созданного образа.</p>	Втулка от туалетной бумаги, клей, ножницы, клеенка, салфетка ,цветная бумага ,нарезанный мелко новогодний дождь для украшения поделки	МААМ
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Альбомные листы, цветные карандаши (цветные восковые мелки) (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 53)
9	Физическое развитие		Продолжать развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на 2-х ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.		Пензулаева Л.И. (занятие 6)

## Январь

### 1 неделя

1.	Речевое развитие	Беседа на тему: «Я мечтал...».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.		В.В.Гербова (занятие 1, )
----	------------------	--------------------------------	--	--	------------------------------

		Дидактическая игра «Подбери рифму».			
2.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Синие и красные птицы»	. Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Бумага серая или другого светлого тона, краски гуашь или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т С.Комарова (занятие 41)
3.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i> . • Упражнять в последовательном назывании дней недели.	. Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей). Двухполосные карточки, снежинки (по 20 штук для каждого ребенка), «шарфики»-полоски, по ширине равные одному из образцов «шарфика»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по 4 штуки для каждого ребенка).	И.А.Помора ева,В.А.Поз ина (занятие 2)
4.	Речевое развитие	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.		В.В.Гербова (занятие 2)

5.	Конструктивно – модельная деятельность	«Веселые помпоны»	Создать условия для изготовления игрушки из помпона научить детей изготавливать помпоны; - развивать творческое мышление и фантазию ребенка; развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность; обучение специфике работы с пряжей, нитями, бумагой, инструментами и приспособлениями; развитие творческого мышления; - воспитание трудолюбия, усидчивости.	Цветные шерстяные помпоны, заготовки лапок, ладошки, пластиковые глазки, носики, клей универсальный, ножницы.	<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>
----	--	-------------------	---	---	--

**2 неделя**

1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным социальным миром.	« Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона "03" (научить вызывать "Скорую медицинскую помощь").	Картинки с изображением подвижных игр.	О.Дыбина (занятие 8)
2.	Художественно-эстетическое развитие ( лепка)	« Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить	Игрушка Снегурочка. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 50)

			оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.		
3.					
4.			.		
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты. Трехполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук для каждого ребенка).	И.А.Помораева, В.А.Позина (занятие 3)
6.	Речевое развитие	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.		В.В.Гербова (занятие 3)
7.	Конструктивно – модельная деятельность.	« Суда»	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения,	Геометрические фигуры, простые карандаши, ластик; строительный материал, конструкторы.	Л.В.Куцакова (занятие 8)

			аргументировать решения; развивать внимание, память.		
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Машины нашего села»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 57)
9	Физическое развитие		Закреплять навыки скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.		Пензулаева Л.И. (занятие 2)

3 неделя					
1	Познавательное развитие: ознакомление с миром природы.	«Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу»	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни в это время (медведь спит в берлоге; заяц питается корой деревьев, отыскивает стога сена, которые люди запасли на зиму для скота, имеет белую маскировочную окраску шерсти, быстро бегают, петляют, спасаясь от хищников (лисы, волка, совы), в этом ему помогают чуткие уши, раскосые глаза, способность делать большие прыжки и затаиваться; белка питается запасами растительной пищи, которые сделала осенью (грибы, желуди, орехи, семена	Картины «Белки спасаются от куницы», «Зайцы в зимнем лесу», «Медвежья берлога», рассказ В. Бианки «Голубой зверек», игрушечный зайчик.	С.Н.Николаева (занятие 6)

			<p>шишек), имеет маскировочную серую, серо-голубоватую окраску густой шерсти, которая спасает ее от холода и делает менее заметной в кронах хвойных деревьев, в морозы белка подолгу не выходит из дупла, где спит, укрывшись пушистым хвостом; самый опасный враг белки – куница, которая, как и белка, быстро бежит по деревьям; лиса охотится на зайцев, выслеживая их по следам, подстерегает мышей; ей помогают чуткие нос и уши, способность незаметно подкрадываться, затаиваться).</p>		
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Петрушка на елке»	<p>Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.</p>	<p>Бумага разных цветов для костюмов Петрушек, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги с наклеенной или нарисованной елкой, на который дети будут наклеивать изображения.</p>	Т.С.Комарова (занятие 52)
3.	Речевое развитие	Чтение сказки Б. Шергина "Рифмы", стихотворения Э. Мошковской "Вежливое слово"	<p>Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина "Рифмы" и стихотворением Э. Мошковской "Вежливое слово". Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p>		В.В.Гербова (занятие 4)
4.	Художестве	Как мы играли в	Развивать образные представления	Листы бумаги формата А4,	Т.С.Комарова

	нно-эстетическое развитие (рисование)	подвижную игру „Охотники и зайцы“»	детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	цветные карандаши, простой графитный карандаш, краски гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель (на каждого ребенка).	(занятие 58)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</li> <li>• Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> </ul>	<p>Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей).</p> <p>Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 10 штук для каждого ребенка).</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина (занятие 4)
6.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж .		В.В.Гербова (занятие 5)
7.	Конструктивно – модельная деятельность	«Северный олень»	Формирование у детей конструктивных навыков при создании оленя из природного и дополнительного материала. Учить детей использовать природный и дополнительный материал для изготовления игрушки. Учить детей передавать движение и придавать поделке устойчивость (использовать трубочки для коктейля и зубочистки в качестве каркаса для ног копытных	Корзинка с игрушки из природного материала, природный материал (шишки, веточки, трубочки для коктейля с гофрированной частью, зубочистки, музыка для динамической паузы «У оленя дом большой», пластилин, дощечки, салфетки, стеки, вода, картинки с изображением оленя,	МААМ

			животных).. Развивать умение соединять части фигуры, возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля). Продолжать воспитывать бережное отношение к животным.	образец поделки.	
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины (для работы карандашом – поменьше, для рисования красками, цветными мелками – побольше) (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 61)
9	Физическое развитие		Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.		Пензулаева Л.И. (занятие 4)

4 неделя					
1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным социальным миром.	«В мире металла»	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Картинки с изображением металлических предметов (кастрюля, иглолка, утюг и т. п.), металлические пластинки и предметы, костюм робота (или игрушка-робот).	О.Дыбина (занятие 9)
2.	Художествен	«Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных,	Глина (пластилин), доска для лепки,	Т.С.Комарова

	но-эстетическое развитие ( лепка)		передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	стека (на каждого ребенка).	(занятие 54)
3.	Речевое развитие.	Пересказ сказки Э. Шима "Соловей и Вороненок "	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).		В.В.Гербова (занятие 6)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	Цветные карандаши (цветные восковые мелки, сангина, угольный карандаш), альбомные листы белые или любого бледного тона (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 62)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	. Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки).Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.	И.А.Помореева, В.А.Позина (занятие 1)
6.	Речевое развитие	Чтение стихотворе	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно		В.В.Гербова (занятие 7)

		ний о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова "Детство"	читать стихотворение И. Сурикова "Детство" (в сокращении).		
7.	Конструктивно – модельная деятельность.	«Архитектура и дизайн»	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление.	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	Л. Куцакова (занятие 9)
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«По мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Хохломские изделия. Полоска желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений (на каждого), гуашь зеленая, желтая, красная и черная, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова (занятие 64)
9	Физическое развитие		Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.		Пензулаева Л.И. (занятие 4)

## Февраль

### 1 неделя

1.	Познавательное развитие: ознакомление	«Как люди помогают лесным обитателям»	Формировать у детей представления о лосях, об их жизни в лесу в зимнее время, о лесниках и их природоохранной деятельности – зимней подкормке животных. Воспитывать бережное	Картины «Лоси в зимнем лесу», «Помощь зимующим птицам», «Зимняя подкормка диких животных» синичка	С.Н. Николаева (занятие 2)
----	---------------------------------------	---------------------------------------	--	---	----------------------------

	е с миром природы.		отношение к лесу, желание совершать хорошие поступки.	Зинька (игрушка).	
2.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Игрушечный щенок. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка)	Т.С.Комарова (занятие 63)
3.	Речевое развитие	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение "Что это?"	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.		В.В.Гербова (занятие 8)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Бумага любого бледного тона формата А4 или чуть больше, сангина, белила (гуашь) или мелки (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 67)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица ( <i>впереди, сзади, слева, справа</i> ).	Веер с 5 лепестками разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников. и Наборы картинок с изображением птиц (6–7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц); квадраты, разделенные на треугольники и	И.А.Помораев а, В.А.Позина (занятие 2)

				четырёхугольники, наборы треугольников и четырёхугольников.	
6.	Речевое развитие	Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).		В.В.Гербова (занятие 3)
7.	Конструктивно – модельная деятельность	«Собачка» в технике оригами	Развитие творческих способностей при работе с бумагой. знакомить детей с техникой складывания бумаги – оригами; учить поэтапно выполнять работу; развивать воображение, внимание, память; развивать мелкую моторику; - формировать умение работать в группе.	2 квадрата цветной бумаги одинакового размера и цвета, клей карандаш, чёрный карандаш, маленький квадрат красного цвета.	МААМ
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, бумага размером 1/2 альбомного листа (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 66)
9	Физическое развитие		Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.		Пензулаева Л.И. (занятие 3)

**2 неделя**

1.	Познаватель	В гостях у	Познакомить детей с деловыми и личностными	Халат помощника	О.Дыбина
----	-------------	------------	--	-----------------	----------

	ное развитие: ознакомление с предметным социальным миром.	кастелянши	качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья.	(занятие 10)
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 65)
3.	Речевое развитие.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.		В.В.Гербова (занятие 4)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш или цветные восковые мелки (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 70)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 9</li> </ul>	Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру. Круги разного цвета (по 7–8 штук для каждого)	И.А.Помораев а, В.А.Позина (занятие 3)

			предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	ребенка), полоски разного цвета и ширины (по 9 штук для каждого ребенка), полоски для определения ширины полосок (по количеству детей).	
6.	Речевое развитие	Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.		В.В.Гербова (занятие 5)
7.	Конструктивно – модельная деятельность	«Какие бывают фонарики (дизайн подарков)»	Расширить представление о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с конструкцией. Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков и связанных с ними традициях. Предложить для освоения новые способы конструирования фонариков, учить сравнивать модели, находить признаки сходства и различия. Создать условия для творческого конструирования фонариков в самостоятельных культурных практиках. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать любознательность, устойчивый интерес к конструированию, желание создавать подарки своими руками.	Коллекция фонариков и фонарей, собранная с помощью детей и их родителей; картинки или фотографии (ИКТ) с изображением фонарей; китайские бумажные фонарики (предметы или их изображения, ИКТ). Раздаточный материал: индивидуальные альбомы для старшей группы. Для практической работы два варианта. Вариант 1: картонные трубочки, скотч, клей, фольга, цветная бумага, мячики для пингпонга, клубки, воздушные шары, тесьма. Вариант 2: бумажные прямоугольники разного цвета (примерный размер	МААМ

				21x15 см); ножницы; клей, фломастеры, краски и кисти, наклейки, обрезки цветной бумаги.	
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Цветные карандаши, сангина, бумага мягкого тона формата А4 (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 71)
9	Физическое развитие		Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.		Пензулаева Л.И. (занятие 2 )

### 3 неделя

1.	Познавательное развитие: ознакомление с миром природы.	«Экскурсия в зоопарк»	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность. Эмоциональную отзывчивость.		О.А.Соломенникова (занятие 12)
2.	Художественно-эстетическое развитие	Лепка по замыслу	. Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать	Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка); подставки в форме круга, прямоугольника и др.	Т.С.Комарова (занятие 72)

	(лепка)		желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами		
3.	Речевое развитие	Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.		В.В.Гербова (занятие 6)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Нарисуй, что интересно произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Бумага разных мягких тонов, цветные карандаши, восковые мелки, краски.	Т.С.Комарова (занятие 73)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4–5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов. Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов.	И.А.Помораева, В.А.Позина (занятие 4)

6.	Речевое развитие	Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Миньшиковой )		В.В.Гербова (занятие 7)
7.	Конструктивно – модельная деятельность	«Как появилась Огневушка-поскакушка»	Вызвать интерес к созданию театральной куклы-поскакушки по мотивам литературного образа. Инициировать освоение нового способа конструирования динамичной игрушки. Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы в соответствии с образом – Огневушка. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать активность, инициативность, желание создавать своими руками театрально-игровое пространство .	Карточка № 8 "Театральная кукла Поскакушка» из комплекта «Конструируем в зимний период»; кукла-поскакушка, заранее созданная педагогом для театрализации. Практический материал: для изображения головы – мячики для пинг-понга, небольшие клубки ниток, поролоновые шарики (по выбору педагога); в каждую голову заранее вшивается или клеивается резинка длиной 25-30 см; для оформления костюма - лоскуты ткани красного цвета, тесьма, ленты; для работы - ножницы, прочные нитки, мягкая проволока и др.	МААМ
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Дети делают зарядку»	. Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Альбомные листы, графитный и цветные карандаши (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 74)
9	Физическое развитие		Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.		Пензулаева Л.И. (занятие 1 )

**4 неделя**

1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным социальным миром.	«Российская армия»	Рассказывать о трудной. Но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик, космонавт и др.	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.	О.Дыбина (занятие 12)
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Цветная бумага для вырезывания кораблей, бумага разного цвета для моря (оттенки на выбор), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 68)
3.	Речевое развитие.	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.		В.В.Гербова (занятие 8)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Картинка к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой (графитный) карандаш, краски, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 76)
5.	Познаватель		Закреплять представление о порядковом	Счетная лесенка, карточка с	И.А.Помораев

	ное развитие (ФЭМП)		<p>значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5–6 предметов мебели, 5–6 карточек с изображением диких птиц, 5–6 карточек с изображением транспорта Треугольники разного цвета (по 6–7 штук для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук для каждого ребенка).</p>	<p>а, В.А.Позина (занятие 1, март)</p>
6.	Речевое развитие	<p>Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"</p>	<p>Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p>		<p>В.В.Гербова (занятие 1)</p>
7.	Конструктивно – модельная деятельность	«Клоун»	<p>Научить создавать образ портрета клоуна, используя конструирование из бумаги; формировать умение работать ножницами, вырезать из бумажных квадратов необходимые фигуры методом срезания уголков; познакомить детей с профессией клоуна; развивать мышление, точность, цветоощущение, терпение; воспитывать аккуратность, интерес к творческой работе.</p>	<p>прямоугольники белой бумаги белого цвета 12х16 см;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прямоугольник желтого цвета 5х16 см (<i>волосы – парик</i>);</li> <li>• квадратики для глаз зеленые и черные размер 2х2 см;</li> <li>• квадратик красного цвета для носа 2х2 см;</li> <li>• прямоугольник желтый для улыбки размер 3х6 см</li> <li>• прямоугольник красный 2х4 см;</li> <li>• рулончики</li> </ul>	<p>МААМ</p>

				гофрированной бумаги разных цветов 2 см; • клей карандаш; • ножницы; • принадлежности для работы с клеем. <u>Наглядный материал:</u> иллюстрации с изображением клоунов в разных костюмах	
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Готовые керамические изделия, украшенные узорами. Вылепленные детьми кувшины, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 77)
9	Физическое развитие		Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.		Пензулаева Л.И. (занятие 4)

### Март

#### 1 неделя

1.	Познавательное развитие: ознакомление с миром природы.	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными		О.А.Соломенникова (занятие 13)
----	--	--------------------------	--	--	--------------------------------

			растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.		
2.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Изображения птиц в скульптуре малых форм, в декоративно-прикладном искусстве, в иллюстрациях. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова) (занятие 80)
3.	Речевое развитие	Составление рассказа по картинкам "Купили щенка"	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.		В.В.Гербова (занятие 2)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование с элементами аппликации «Панно „Красивые цветы“»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Большие полосы (30x70 см) белой или любого светлого оттенка бумаги для панно, квадраты белой бумаги (6x6 или 7x7) (примерно по 3–4 на ребенка), ножницы, клей, салфетки, краски гуашь, кисти, банка с водой (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова) (занятие 78)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно	Грузовик, 10 брусков, 2–3 полосы (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф. Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых	И.А.Помораева, В.А.Позина (занятие 2)

			называть дни недели.	карточек с изображением от 1 до 7 кругов.	
6.	Речевое развитие (чтение художественной литературы).	Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.		В.В.Гербова (занятие 3)
7.	Конструктивно – модельная деятельность	«Дом, в котором я живу»	Учить детей ориентироваться в видах жилых строений, особенностях профессии строителя. Развивать мышление, связную речь, творческое воображение, мелкую моторику. Продолжить знакомить детей со способами техники бумажной скульптуры; продолжить учить делить лист бумаги на квадраты, делать из него объемные предметы (домики, активизировать воображение детей. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой. Приучать экономно расходовать материал. Воспитывать аккуратность в работе, внимательное отношение к просьбам товарищей.	Картон, цветная бумага, ножницы, клей.	МААМ
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Была у зайчика избушка лубяная, а у	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая	Листы белой или цветной бумаги А4, краски гуашь, банка с водой, салфетки, кисти, сангина, угольный карандаш	Т.С.Комарова (занятие 79)

		лисы – ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)	основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	(или соус) (на каждого ребенка).	
9	Физическое развитие		Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.		Пензулаева Л.И. (занятие 1, март )

2 неделя					
1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным социальным миром.	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями).	О.Дыбина (занятие 13)
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Листы цветной (мягкого тона) бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 83)
3.	Речевое развитие.	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.		В.В.Гербова (занятие 4)

4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Простой (графитный) карандаш, цветные восковые мелки, жирная пастель (или акварель), сангина, листы бумаги разного размера на выбор (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 82)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу ( <i>вперед – назад, направо – налево</i> ).	Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф. Квадраты, ножницы, клей, кораблики.	И.А.Помораева, В.А.Позина (занятие 3)
6.	Речевое развитие	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов"	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору).		В.В.Гербова (занятие 5)
7.	Конструктивно – модельная деятельность.	«Божья коровка» оригами	Продолжить знакомить детей с оригами ; - формировать умение конструировать поделку «божья коровка» ; продолжить закреплять умение складывать бумагу в	Картинка с изображением божьей коровки, - образец поделки «Божья коровка» , квадраты (сторона	МААМ

			<p>разных направлениях совершенствовать мелкую моторику рук ; формировать логическое и конструктивное мышление ;развивать память и внимание ;способствовать развитию воображения ;расширять знания детей об окружающем мире ; пополнять словарный запас ;прививать любовь к природе и бережное отношение к ней ;</p>	<p>14,5 см) из двусторонне разноцветной бумаги красного (оранжевого, розового, желтого) цвета,кружочки (диаметром 0,5 – 0,7 мм) из бумаги черного цвета, - фломастеры, клей – карандаш, салфетки, клеенка.</p>	
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	<p>Гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p>	<p>Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты. Альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>	Т.С.Комарова) (занятие 84)
9	Физическое развитие		<p>Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер</p>		Пензулаева Л.И. (занятие 2 )

### 3 неделя

1.	Познавательное развитие: ознакомление с миром природы.	«Водные ресурсы Земли»	<p>Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, реки, озера, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять</p>		О.А.Соломенникова (занятие 14)
----	--	------------------------	--	--	-----------------------------------

			представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.		
2.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Дымковские игрушки. Глина, доска для лепки, стека, вода для сглаживания поверхности изделий (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 87)
3.	Речевое развитие	Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.		В.В.Гербова (занятие 6)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Бумага белого цвета (охристого оттенка) в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц и животных, по мотивам народных изделий; краски гуашь, палитра.	Т.С.Комарова (занятие 85)
5.	Познавательное развитие		Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и	Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и	И.А.Помораева, В.А.Позина

	(ФЭМП)		сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний). Круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка).	(занятие 4)
6.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"	Учить детей дифференцировать звуки <i>ц – ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).		В.В.Гербова (занятие 7)
7.	Конструктивно – модельная деятельность	(из бумаги и картона) «Качалка»	Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.	Круги из альбомного листа диаметром 12см., шаблоны различных фигурок, двусторонняя цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей, кисточка, салфетка, простой карандаш.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.72. З.В.Лиштван стр.91

8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 86)
9	Физическое развитие		Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.		Пензулаева Л.И. (занятие 3 )

4 неделя					
1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным социальным миром.	«В гостях у художника»	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.		О.Дыбина (занятие 14)
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Кукла в простом по форме платье. Белая бумага размером в 1/2 альбомного листа для наклеивания изображения, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 89)

3.	Речевое развитие.	Чтение сказки "Сивка-Бурка"	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).		В.В.Гербова (занятие 8)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, фломастеры, акварель (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 88)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		.Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка. Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши.	И.А.Помораева, В.А.Позина (занятие 1, апрель)
6.	Речевое	Звуковая культура	Упражнять детей в различении звуков л –		В.В.Гербова

	развитие	речи: дифференциация звуков л – р	р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.		(занятие 1)
7.	Конструктивно – модельная деятельность.	«Слон из спичечных коробков».	Учить составлять фигуру из спичечных коробков, развивать внимание, учить начатое дело доводить до конца.	11 спичечных коробков (на каждого ребёнка), клей, цветная бумага.	МААМ
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Дымковские игрушки. Краски гуашь, палитра (для получения нужного тона), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 90)
9	Физическое развитие		Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.		Пензулаева Л.И. (занятие 4)

### Апрель

#### 1 неделя

1.	Познавательное развитие: ознакомление с миром природы.	«Леса и луга нашей родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.		О.А.Соломенникова (занятие 15)
----	--	----------------------------	--	--	--------------------------------

2.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, вытягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Игрушечная белочка, грызущая орех (или иллюстрация). Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 91)
3.	Речевое развитие	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово"	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.		В.В.Гербова (занятие 2)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля. Альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 94)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей, шнуры,	И.А.Помораева, В.А.Позина (занятие 20)

				<p>физкультурные палки.</p> <p>Геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.</p>	
6.	Речевое развитие	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм"	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.		В.В.Гербова (занятие 3)
7.	Конструктивно – модельная деятельность	Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.	рисунки, схемы, игрушки (задание «Построй такой же самолет»). Цв/бумага с изображением г/ф, ножницы.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 12
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Листы бумаги 10х10 см (3–4 листа на каждого ребенка), синяя краска акварель или гуашь, кисти №1–3 и №6–8, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 96)
9	Физическое развитие		Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые		Пензулаева Л.И.

			упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.		(занятие 1)
--	--	--	---	--	-------------

2 неделя					
1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным социальным миром.	«Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Пылесос, предметные картинки.	О.Дыбина (занятие 15)
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Цветная бумага, ножницы, кисть для клея, клей, салфетка (на каждого ребенка). Большой удлиненный лист бумаги для наклеивания прикалывается к доске.	Т.С.Комарова (занятие 92)
3.	Речевое развитие.	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне. Реченька лесная...».		В.В.Гербова (занятие 4)
4.	Художественно-эстетическое развитие	Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая,	Цветные карандаши или гуашь (по выбору воспитателя), бумага в форме	Т.С.Комарова (занятие 97)

	(рисование)	мотивам народного декоративного искусства)	гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	квадрата размером 15x15 см (на каждого ребенка).	
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами). Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук для каждого ребенка); карточки с тремя окошками (в центральном окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей).	И.А.Помораев а, В.А.Позина (занятие 3)
6.	Речевое развитие	Пересказ "загадочных	Продолжать учить детей пересказывать.		В.В.Гербова (занятие 5)

		историй" (по Н. Сладкову)			
7.	Конструктивно – модельная деятельность.	Конструирование художественных изделий с природного материала. Икебана.	Познакомить с новой техникой конструирования из природного материала – икебана. Дать начальное представление о этой технике. Усовершенствовать умение работать с природным материалом. Развивать эмоциональную сферу детей, чувство цвета, фантазию, художественный вкус, творческую активность. Развивать точность движений рук, зрительное восприятие, кругозор. Прививать интерес к различным техникам работы с природным материалом. Расширять словарный запас детей, с помощью которого они смогут выражать свои чувства и настроение. Воспитывать умение работать в группе, слушать воспитателя, понимать и выполнять устные просьбы.	Сухие и живые <u>растения</u> : злаки, декоративные травы; основа – согнутые кольцом веточки ивы или диски, листочки, засушенные цветы, декоративная лента, камушки, ракушки, тоненькая проволочка, нитки, клей, кисточка, клеёнка, пластилин.	МААМ
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 98)
9	Физическое развитие		Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании		Пензулаева Л.И.

			обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.		(занятие 2)
--	--	--	---	--	-------------

<b>3 неделя</b>					
1.	Познавательное развитие: ознакомление с миром природы.	«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу.		О.А.Соломенникова (занятие 16)
2.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	Фигурка пляшущей девочки (скульптура). Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 95)
3.	Речевое развитие	Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".		В.В.Гербова (занятие 6)
4.	Художественно-эстетическое	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать	Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги. Краски	Т.С.Комарова (занятие 102)

	развитие (рисование)	изделиям.	эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским	акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)		Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши.	И.А.Помораева, В.А.Позина (занятие 4)
6.	Речевое развитие	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.		В.В.Гербова (занятие 7)
7.	Конструктивно – модельная деятельность	Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки»	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки	Проволока цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры, палочки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.62 №32
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу	Листы бумаги чуть больше альбомного, краски акварель и гуашь, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого	Т.С.Комарова (занятие 104)

			(ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	ребенка).	
9	Физическое развитие		Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.		Пензулаева Л.И. (занятие 3)

4 неделя					
1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным социальным миром.	«Россия – огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Иллюстрации с изображением Москвы, родного села, русской природы; карта России.	О.Дыбина (занятие 16)
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными для детей изображениями. Цветная бумага, нарезанная прямоугольниками и полосками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 93)
3.	Речевое	Чтение сказки В.	Познакомить детей со сказкой В. Катаева		В.В.Гербова

	развитие.	Катаева "Цветик-семицветик"	"Цветик-семицветик".		(занятие 8)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги. Краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 102)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)	Работа по закреплению пройденного материала.			И.А.Помораева, В.А.Позина
6.	Речевое развитие	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.		В.В.Гербова (занятие 1)
7.	Конструктивно – модельная деятельность.	Конструирование из бумаги в технике «киригами» «Голубь мира»	Закрепить навыки детей работать в технике киригами, (для создания фигур из бумаги предполагается использование ножниц). Учить детей выполнять поделку, используя схему. Учить складывать фигуру «голубя мира», на основе базовой формы «Треугольник», тщательно выравнивая углы, прижимать сгибы. • Развивать пространственное воображение, конструктивное мышление. • Развивать моторику кистей и пальцев рук, умение совершать последовательные, поэтапные действия. Совершенствовать	белые листы бумаги на каждого ребенка форматом А4, ножницы, карандаши простые, схема поделки, шаблоны.	МААМ

			пространственное воображение, способность следовать устным инструкциям. Воспитание патриотического отношения к своей Родине, символам. Воспитание аккуратности в работе.		
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Рисование в нетрадиционной технике ниткографии «Планета Земля. Вид из космоса»	Формировать умения в нестандартном способе рисования – ниткография, Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать раскрашенный предмет без использования красок, как того требует предлагаемая техника. Побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа,. Воспитывать у детей стремление к познанию окружающего мира,	Альбомный лист с готовым шаблоном планеты Земля; мелко нарезанные плотные нитки синего, зелёного и желтого цветов клей ПВА гуашь кисть стаканчик с водой влажные салфетки сухие салфетки	МААМ
9	Физическое развитие		Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.		Пензулаева Л.И. (занятие 4)
<b>Май</b>					
<b>1 неделя</b>					
1.	Познавательное развитие: ознакомление с миром природы.	«Природный материал – песок, глина, камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.		О.А.Соломенникова (занятие 17)
2.	Художественно-эстетическое развитие	«Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух,	Игрушки, иллюстрации, изображающие сказочных животных. Картонная	Т.С.Комарова (занятие 99)

	(лепка)		мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	подставка. Глина, доска для лепки., стека, розетка с водой (на каждого ребенка).	
3.	Речевое развитие	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.		В.В.Гербова (занятие 2)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Листы бумаги чуть больше альбомного, краски акварель и гуашь, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 104)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)	Работа по закреплению пройденного материала.			И.А.Помораева, В.А.Позина
6.	Речевое развитие	Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей		В.В.Гербова (занятие 3)
7.	Конструктивно – модельная деятельность	«Петушок»	Учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона; показать один из способов их изготовления путём вырезывания шаблона туловища петушка	Полоски цветной бумаги, картон, вырезанные из картона шаблоны петушка, ножницы, фломастеры, тесьма для	МААМ

			из листа, сложенного вдвое. Украшать заготовку из цветных полосок, склеенных петелькой. Подбирать полоски по размеру и цвету, соотнося с назначением (для крыльев или гребешка). Напомнить детям способ вырезывания симметричных деталей из листа, сложенного вдвое. Предложить украсить туловище петушка по своему желанию (нарисовать фломастерами пёрышки, узоры на теле петушка, наклеить цветные детали. Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое восприятие.	изготовления петелек, клей, клеевые кисточки, салфетки матерчатые.	
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Подводное царство».	Знакомить с нестандартными художественными техниками; - закреплять навыки рисования акварельными красками ; - упражнять детей в технике работы с восковыми карандашами; - развивать чувство композиции и цвета; - развивать эстетическое восприятие; - обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы; - воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Восковые мелки, акварель синего и фиолетового цвета, лист бумаги формата А3 или А4 белого цвета, кисть, поролоновая губка, гуашь в баночках, педагогические эскизы, картинки с изображением подводного мира.	МААМ
9	Физическое развитие		Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).		Пензулаева Л.И. (занятие 1)
<b>2 неделя</b>					
1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным социальным	«Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	Иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями.	О.Дыбина (занятие 17)

	миром.				
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Бумажные квадраты размером 16*16 см, полосы 10*16 см, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета, большой квадратный для ковра, белая и желтая бумага двух оттенков для цветов и зеленая для листьев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 101)
3.	Речевое развитие.	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей.		В.В.Гербова (занятие 4)
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование с использованием нетрадиционной техники «печать мятой бумагой». Тема: "Ветка сирени"	Знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования мятой бумагой. Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста; Развитие внимания, мышления и вкуса; Развивать эстетическое восприятие, фантазию. - Воспитывать самостоятельность, активность и аккуратность в работе.	Листы бумаги формата А4, маленькие листы бросовой бумаги, акварель, гуашь на палитре сиреневых цветов, кисти, баночки с водой.	МААМ
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)	Работа по закреплению пройденного материала.			И.А.Помораева, В.А.Позина
6.	Речевое развитие	Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".		В.В.Гербова (занятие 5)
7.	Конструктивно	Конструированию	Учить детей преобразовывать базовую	Квадратные листы цветной	МААМ

	– модельная деятельность.	из бумаги в технике оригами для старшей группы «Подснежники»	форму в разные поделки, развивать вариативность мышления.. Развивать навыки выполнения точных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовых форм «простой треугольник», и «воздушный змей». Совершенствовать умение детей работать со схемами при выполнении поделок в технике оригами. Воспитывать внимание, усидчивость.. Развивать навыки коллективной работы.	бумаги (для каждого ребенка минимум по одному листу различных оттенков белого, голубого, синего и зеленого цвета).	
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Салют над селом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или ремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Бумага темно-серая или синяя, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 100)
9	Физическое развитие		Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.		Пензулаева Л.И. (занятие 2)
<b>3 неделя</b>					
1.	Познавательное	«Солнце, воздух и	Расширять представления о сезонных		О.А.Соломенн

	е развитие: ознакомление с миром природы.	вода – наши верные друзья»	изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.		икова (занятие 18)
2.	Художественно -эстетическое развитие (лепка)	«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 103)
3.	Речевое развитие	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.		В.В.Гербова (занятие 6)
4.	Художественно -эстетическое развитие (рисование)	«Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Иллюстрации с изображением радуги. Краски акварель, листы бумаги формата А4 (4-5 листов), листы бумаги 10*10 см для рисования предметов (4-5 листов на каждый цвет радуги), банка с водой, кисти, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 108)
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)	Работа по закрепления пройденного материала.			И.А.Помораева , В.А.Позина.
6.	Речевое развитие	Рассказывание на тему "Забавные истории из моей	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.		В.В.Гербова (занятие 7)

		жизни"			
7.	Конструктивно – модельная деятельность	«Оригами. «Лисичка»	.Обучить базовой форме «дверь», научить складывать лису. продолжить развивать мелкую моторику рук ,развивать у детей творческие возможности, воображение, мышление,, интерес к предмету, к оригами.- способствовать формированию представления о виде декоративно-прикладного творчества оригами (бумагопластика, продолжить знакомство обучающихся с базовыми формами- воспитывать у детей качества, такие как: собранность, трудолюбие, внимательность, коммуникабельность, активность. Умению работать в коллективе и аккуратности.	Иллюстрации с изображением лисы, готовая поделка, готовая базовая форма. <u>Раздаточный материал:</u> Цветная бумага/картон оранжевого цвета в форме квадрата, фломастеры,.	МААМ
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Альбомные листы, краски акварель и гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 109)
9	Физическое развитие		Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.		Пензулаева Л.И. (занятие 3 )

**4 неделя**

1.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным социальным миром.	«Профессия артист» -	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Наборное полотно «Гостиница», листа бумаги (15*47 см), клей; кукла – персонаж кукольного театра; афиша спектакля, созданная руками детей, театральная атрибутика, вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады и цирка.	О.Дыбина (занятие 18)
2.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Наборы цветной бумаги: прямоугольник 5-7 см, 3 квадрата 5*5, 2 круга диаметром 5 см, клей, салфетка, кисть для клея, ножницы, бумага формата А4 белого цвета для наклеивания изображения (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова (занятие 107)
3.	Речевое развитие.	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.		В.В.Гербова
4.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Золотая рыбка». Рисование ватными палочками.	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – пуантилизм (рисование ватными палочками) Сформировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок; Закрепить приемы рисования разными знакомыми	Контур золотой рыбки на альбомных листах, гуашь, ватные палочки, емкости с водой на каждый стол, влажные тканевые салфетки для рук по количеству детей.	МААМ

			материалами, выбирая их по своему желанию и настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей; Совершенствовать зрительно-двигательную координацию. Воспитывать аккуратность, умение находить нестандартные решения творческих задач.		
5.	Познавательное развитие (ФЭМП)	Работа по закреплению пройденного материала.			И.А.Помораева, В.А.Позина.
6.	Речевое развитие	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).		В.В.Гербова
7.	Конструктивно – модельная деятельность.	Конструирование из природного и бросового материала «Жучок»	учить детей создавать выразительный образ жука из природного и бросового материала последовательно, начиная с крупных деталей. Воспитывать интерес к познанию природы, экспериментировать с художественными материалами.	Каштан, скорлупа фисташки, бусинки, пластилин, бумажная верёвка, фольга.	МААМ
8.	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Яблоня с золотыми яблоками».	Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев Закреплять умения рисовать нетрадиционными методами рисования (рисование поролоновыми тычками). Учить красиво располагать изображение на листе Развивать связную речь детей. Расширять словарный запас. Воспитывать интерес к художественному творчеству.	Затонированный альбомный лист простой карандаш · гуашь желтая, красная, оранжевая, зеленая, коричневая, голубая · кисти тонкие и широкие · поролоновые «тычки» · баночки с водой · палитра · салфетки · небольшой листочек бумаги	МААМ

				для пробного рисования тычком	
9	Физическое развитие		Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.		Пензулаева Л.И. (занятие 4)

**4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми.  
Старшая группа (от 5- 6 лет)**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
День знаний (сентябрь)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников д/с. (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра, дворник, повар и др.). Расширять знания детей по правилам дорожного движения, пожарной безопасности.	Выступление агитбригады по теме «По дороге в детский сад»
«Золотая осень» (октябрь)	Расширять знания об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Выставка поделок «Краски осени» Осенние утренники
Я в мире человек (1-2 недели ноября)	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Пополнение уголка «Моя Родина»
Мое село, моя страна (3-4 недели ноября)	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; Москва - главный город, столица нашей Родины.	Оформление уголков в группе «Моя Родина»

Новогодний праздник (декабрь)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально коллективной предпраздничной деятельности.	Выставка поделок «Чудеса зимой» Новогодние утренники
	Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Зима (январь)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	День здоровья «Зимние забавы»
Сагаалган	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы бурятского праздника Сагаалган как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. Знакомить с традициями и обычаями бурятской культуры.	Тематический досуг «Сагаалган»
День защитника Отечества (2-3 недели февраля)	Расширять представления детей о Российской Армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Фотовыставка «Служили наши папы», тематический праздник «День защитника Отечества»

8 Марта (4 неделя февраля - 1 неделя марта)	Организовывать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, работникам детского сада. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта»
Знакомство с народной культурой и традициями (2-4 недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаям, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством народов Забайкалья. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Тематический досуг «Семейские посиделки», выставка детского творчества
Весна (1-3 недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	День здоровья
День Победы (3-я неделя апреля - 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Тематический досуг «День Победы»

Лето (2-4 недели мая)	Формировать обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для птиц, зверей и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Спортивный праздник «Лето»
-----------------------	---	----------------------------

### 5. Перспективное планирование взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы «Улыбка» на 2018-2019 уч.г.

Месяц	Тема	Форма работы
Сентябрь	«Возрастные особенности детей 5-6 лет» «Рекомендации для заботливых родителей» «Вместе-дружно»	Родительское собрание Папка-передвижка Субботник по уборке участка
Октябрь	«Нужны ли наказания»	Консультация
Ноябрь	«Вред и польза мобильного телефона» «Переутомление у детей»	Консультация Папка-передвижка
Декабрь	«Укрепляем иммунитет» «Если в семье появился еще один ребенок» «Моя семья – что может быть дороже. Детские шалости с огнем»	Папка-передвижка Консультация Родительское собрание
Январь	«Приучайте ребенка к труду» «Энурез. Деликатная тема. Что нужно знать родителям детей, больных энурезом».	Папка-передвижка Консультация
Февраль	«Вредные привычки у детей»	Консультация
Март	«Эффективные приемы для родителей упрямых и капризных детей».	Консультация
Апрель	«Терпение, терпимость и всегда любовь!»	Папка-передвижка Благоустройство участка (покраска, изготовление игрового пространства)
Май	«Вот и стали мы на год взрослей»	Родительское собрание
В течении года	Привлечение родителей к изготовлению игровых масок – «дорожные знаки», д/игр, пособий.	Поручения

## 6. Список литературы

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М.: ВЛАДОС, 2004.
5. Куцанова Л.В. Конструирование из строительного материала (старшая группа) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6. Памораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (старшая группа) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (старшая группа). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
8. Соламенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
9. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду (старшая группа). М.: ЦВЕТНОЙ МИР, 2017.
10. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
11. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий по развитию речи в старшей группе детского сада. Воронеж: УЧИТЕЛЬ, 2004.
12. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников (старшая группа). М.: Школьная Пресса, 2005.
13. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
14. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. М. : Мозаика-Синтез, 2011.