

БУБЕН





ЗАГАДКИ

Он любит, когда его бьют,
Покою ему не дают –
Он пляшет в руках и звенит,
И добрых людей веселит.

БУБЕН

Сейчас послушайте, ребята,
Задорный звук молодеватый.

Не вник на месте устоит,
Когда он весело гремит.
Этот звук мы не забудем.

Так звенит лишь только... БУБЕН

Я играю от души, Ритм очень труден.
Что звучит? Скорей скажи! Непоседа... БУБЕН

Может загреметь будто гром.
Может зазвенеть ручейком.
Любят дети с ним играть,
Любят дети с ним плясать.
Есть у нас веселый друг,
Очень любит громкий стук.
Тут ответ совсем не труден -
Знают все, что это... БУБЕН

Не барабан, не колокольчик,
А гремит и звенит. БУБЕН

Игра «Веселый бубен»

И. п. - Дети встают в круг.

1 часть музыки – передают бубен из рук в руки
и поют:

Ты катись веселый бубен
Быстро, быстро по рукам,
У кого веселый бубен,
Тот в кругу попляшет нам.

*2 часть – ребенок с бубном танцует в кругу, все
хлопают. Игра продолжается.*

Игра с бубном

Дети сидят на стульях.

*Воспитатель дает кому-нибудь из детей бубен и
поет про этого ребенка песню.*

*Ребенок делает то, о чем поется в песне: играет в
бубен, отдает его другому ребенку, чье имя
воспитатель называет. Постепенно в песню
включаются все дети.*

Постучи, Володя, в бубен,
Мы в ладоши хлопать будем.

Постучи веселей,
Посильнее в бубен бей.

Ай да Вова! Как играет!
Как по бубну ударяет!
Веселей поиграй
Тане бубен передай.

БУБЕН

Слова и музыка М. Рожковой.

$\text{♩} = 90$

Трам, трам, та_ра_рам, Ша_дет бу_ба по у_трам, Трам, трам, та_ра_рам, А

На та_ра_ду та_до_нам Трам, трам, тра_ла, та_ла, Вот как по_дем по_бе_жа_ла, А

Трам, трам, тра_ла, та_ла, Вот на бу_бне у_ста_та_ла, А

АЛГОРИТМ ИГРЫ НА БУБНЕ



Вопросы и задания

- Что придает музыке звучание бубна?
- Дети делятся на пары. Один в паре — танцор, другой — играет на бубне. В сценке один человек играет на бубне, а другой исполняет под эту музыку танец. Затем дети рассказывают, как помогло танцу звучание бубна.
- Дети встают в круг. Один получает бубен, играет на нем простую мелодию и передает бубен соседу по кругу. Тот должен повторить эту мелодию и исполнить свою, которую повторяет следующий по кругу.
- Что в природе напоминает вам звучание бубна?
- Нарисуйте портрет бубна в виде солнышка с лучиками.

Как устроен инструмент?

Бубен, ударный музыкальный инструмент неопределенной высоты звучания, состоящий из кожаной мембраны, натянутой на деревянный обод с подвешенными на нем металлическими звенящими пластинками.

История инструмента

Бубен известен с древнейших времён. На Руси особенно широко они применялись в военном деле и у скоморохов. В прежние времена бубном называли все ударные инструменты, на которых натянута кожа. Во время боя ударные инструменты объединялись с трубами и создавали устрашающий врага грохот. В более поздние века бубном широко пользовались скоморохи и медвежьи поводыри. Бубинисты в то время играли в ансамбле с балалаечниками или гармонистами, а иногда просто аккомпанировали пению лирических песен. Кроме того бубен использовался как сольный инструмент. Вот как описывали игру на этом инструменте: «Народные виртуозы при игре на бубне выделяют разные фокусы, подбрасывая его и схватывая на лету, бьют бубном то по своим коленкам, то ударяя по голове, подбородку, даже по носу, барабанят по бубну кистью рук, локтём, пальцами, делают тремоло и вой, проводя по коже большим пальцем правой руки и прочее». Бубен применялся также в танцевальной музыке. Инструмент этот изредка встречается в руках народных музыкантов и в наши дни, но основное своё применение он нашёл в оркестрах русских народных инструментов и в детском саду.

Русская народная игра «Бубен»

В центр выносятся «пенек» (или стульчик), на который садится ведущий – «бубен».
Дети берутся за руки и движутся по кругу, напевая мелодию на слова:

Бубен сел на пенек,
Просидел там весь денек. *(Останавливаются.)*
Коза бежала – рогами бодала: «Ме-е-е»
(Приставляют указательные пальцы к голове «бодаются».)

Конь скакал – копытом поддал: «Иго-го!»
(Ставят руки перед грудью, топают ногой.)
Свинка проходила – бубен уронила: «Хрю-ю!»
(Приставляют кулачки к лад – изображают нос свинки.)

Бубен с пня свалился, по дороге покатился...
(«Бубен» встает и бежит по внутреннему кругу.)

Долго катил и... в лужу угодил!
(Останавливается и садится на пол.)

В луже извожился, весь измочился
(выжимает мокрую одежду.)

Да на всех озлился!

(Встает с рассерженным видом)

Замахал руками *(махает руками),*

Застучал ногами *(топает),*

Побежал за нами! *(Ловит детей.)*

Пойманный ребенок становится «бубном», игра повторяется.



*Ударь ладошкой в бубен смело.
Играть на нем: простое дело!
В оркестре бубен не игрушка,
Не для потехи погремушка.
Хоть может он шуметь, звенеть,
И очень многое уметь.
Нужны талант, терпенье,
Знания и чувство ритма, и старанье,
Чтобы в оркестре в бубен бить,
И музыкантом первым слыть,
А если просто ударять
Недолго бубен ломать!*